

An aerial photograph of a village situated on a riverbank. The village features several buildings with red and grey roofs, a large green rectangular field in the center, and a dark river or lake in the foreground. The background is a dense, lush green forest.

Programa en Gestión Efectiva para Equipos de las Áreas de Conservación Regional (ACR)

Módulo 1: Vigilancia, Control y Relación Comunitaria



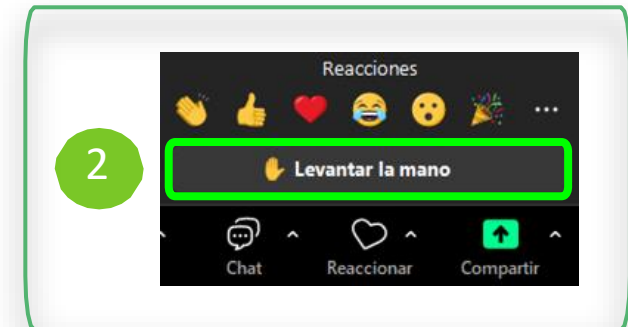
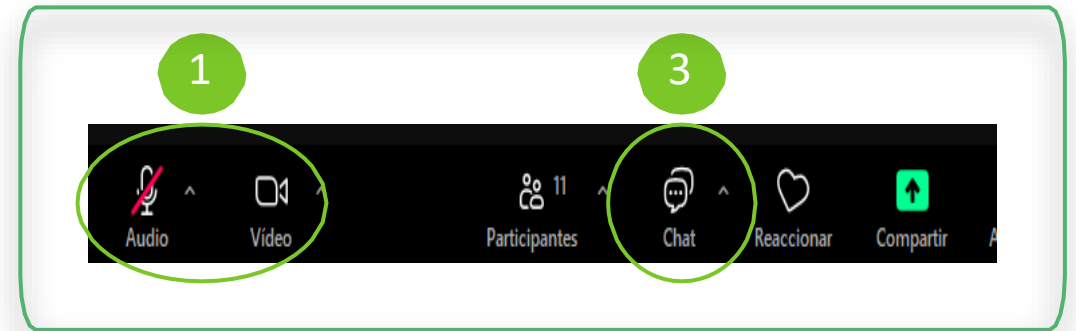
Programa en Gestión Efectiva para Equipos de las Áreas de Conservación Regional (ACR)

Módulo 1: Vigilancia, Control y Relación Comunitaria



¿Cómo trabajaremos en Zoom?

1. Audio apagado durante exposición.
2. Levantar la mano si deseamos hablar.
3. Utilizar el chat también para interactuar y hacer preguntas.



Normas de convivencia

1. **Respeto y Cortesía:** Hablamos con amabilidad y respeto en todo momento.
2. **Construimos Juntos:** Comentarios positivos para aprender y crecer.
3. **Ambiente Seguro:** No toleramos ningún tipo de maltrato o discriminación.
4. **Participación Equitativa:** Tod@s tienen oportunidad de contribuir.
5. **Aprovechemos el Aprendizaje:** Cada aporte suma al conocimiento colectivo.
6. **Compromiso con la Calidad:** Buscamos calidad en nuestras interacciones.

¡Gracias por tu colaboración para hacer de nuestras sesiones un espacio respetuoso y enriquecedor para todos!



Contenidos de la Sesión



1. Presentación



2. Ideas Clave



3. Trabajo en Mural



4. Retro



5. Avisos



6. Cierre

Sesión 02

Diagnóstico del territorio y sus actores

Acerca del docente



Ingeniero Agrónomo con Maestría en Gestión de la Biodiversidad y Gestión Pública. Especialista en conservación, planificación territorial y cambio climático. Líder en gobernanza indígena y financiamiento sostenible. Consultor, docente e investigador con amplia experiencia en áreas protegidas, proyectos ambientales y cooperación internacional, impulsando estrategias de sostenibilidad y desarrollo comunitario.

Marco Antonio Arenas
Aspilcueta

Ideas Clave

Ideas Clave

¿Cómo respondemos las preguntas de la Sesión de hoy?

¿Que actores estratégicos identificamos en el ámbito del ACR? ¿Podemos identificar sus relaciones de poder?

Comunidad Nativa San Carlos (influye en sus asociados)
Policía Nacional del Perú (imparte la autoridad)
Asociación de ganaderos (no responde o influye)
Fiscal de Medio Ambiente (imparte justicia)

¿Qué información nos brinda el Reporte del Estado de Conservación?

El estado de conservación a nivel del porcentaje
La visualización y espacialización de los efectos negativos en la naturaleza
Las actividades que causan efectos negativos en la ACR
Ejemplo, 96 % de estado de conservación; las grillas afectadas son por causa de la actividad agrícola o cambio de uso de suelo, lo cual afecta el hábitat de las especies y esta se encuentra acumulada frente al Caserío la Poderosa.

¿Cómo identificar las presiones y amenazas en la ACR?

Sobre el estado de los ecosistemas y la afectación en la provisión de los servicios ecosistémicos se evalúa que actividades que estarían generando el efecto, y en la medida de lo posible la causa de esta acción negativa. Ejemplo el efecto es el sobre de recursos pasto, por la actividad de ganadería extensiva en zonas no permitidas y la causa de ella, es la falta de un sistema de ordenamiento de la actividad ganadera.

Idea Clave 1

Mapa de actores (relaciones de poder)



Mapa de Actores

Mide la colaboración de los actores estratégicos en base a su posición, pues contribuyen o afectan al cumplimiento de los objetivos y las metas del ANP.

Se relaciona con el ANP, según sus intereses, competencias, funciones o atribuciones en base a los componentes.



Componentes de desarrollo sostenible contenidos en los Planes Maestros.

Ambiental

Económico

Sociocultural

Se identifica y ubica a los actores estratégicos en el Mapa de Actores

	SIN CREANCIA			NEUTROS	COLABORADORES		
Organizaciones representativas de la población local (Pobladores, Comunalidad, Organizaciones Civiles)	Nombre del Actor	Nombre del Actor	Nombre del Actor	Nombre del Actor	Nombre del Actor	Nombre del Actor	Nombre del Actor
Instituciones Públicas (Distrito, Regional, Nacional, etc.)							
Empresas o asociaciones de productores o prestadores de servicios							
Instituciones de apoyo o cooperación							
TOTAL	0	0	0	0	0	0	0

Mapa de Actores

Identificar y clasificar a los Actores Estratégicos.

Plan Maestro del ANP	Actores Estratégicos			
	Usuarios(as) de Recursos Naturales	Entidade s del Sector Público	Entidad es del Sector Privado	Organizaciones sin fines de lucro y otras instituciones de cooperación
Aspecto Ambiental: Objetivo 1 “Conservar los ecosistemas terrestres y marinos de la RNSIIPG”				
L.A.1: Sistema de control y vigilancia				
Aspecto Económico: Objetivo 2 “Desarrollar actividades sostenibles en la RNSIIPG”				
L.A.1: Promover el ordenamiento de la pesca artesanal				
Aspecto Sociocultural: Objetivo 3 “Promover la participación de los actores locales en la gestión de la RNSIIPG”				
L.A.1: Fortalecimiento de la gestión participativa				

Mapa de Actores

Determinar la posición de los AE.

Clasificación de actores estratégicos por posición	
Colaboradores(as)	Cuando se evidencia una actitud de apoyo a la gestión del ANP y asumen compromisos con la misma, por lo que participan de las actividades que se realizan a favor de la conservación de los recursos naturales. Son potenciales aliados estratégicos.
Neutros	Actores que mayormente muestran una actitud o comportamiento de desinterés, evitando participar en las actividades relacionadas al ANP o de manifestar opinión respecto a la labor del ANP.
Distantes o discrepantes	Cuando se evidencia una actitud contraria a la gestión del SERNANP-JANP, estableciéndose relaciones conflictivas con la misma (Por ejemplo, en relación con el uso recursos naturales allí existentes).

Mapa de Actores

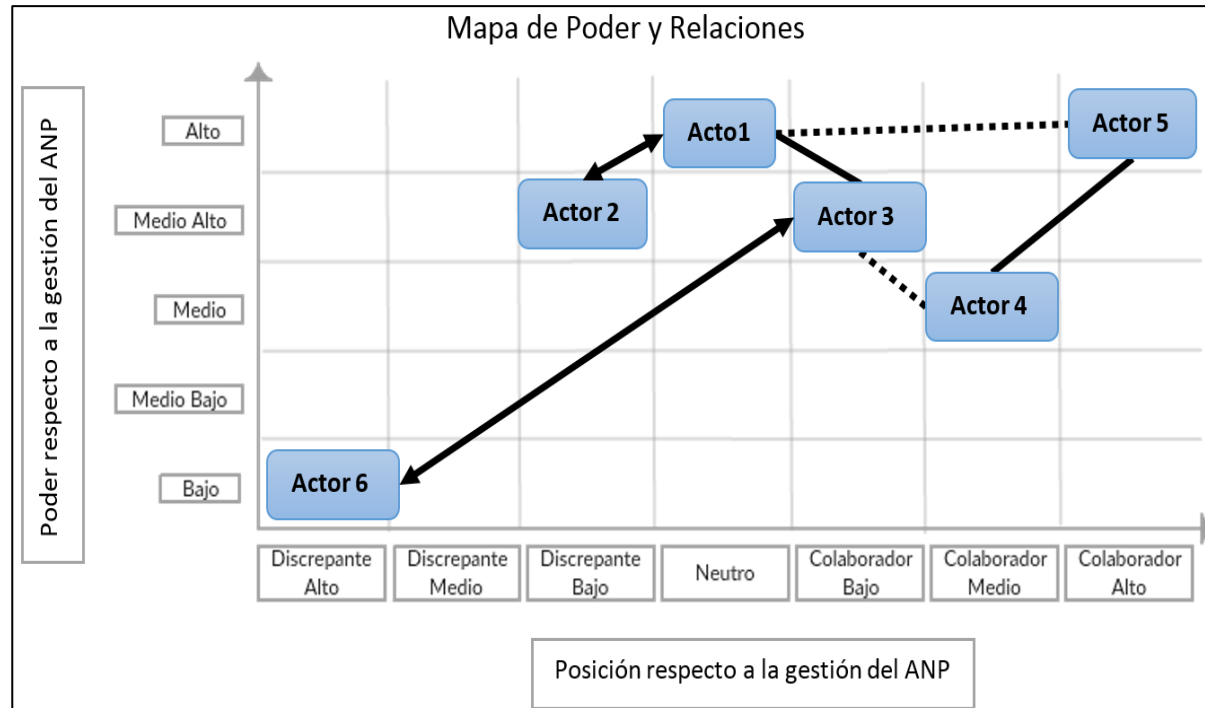
Determinando la posición de los AE.

Cuando existe movilidad de los actores, cambian de posición o se eliminan, es necesario especificar la razón por la cual se origina el cambio.

Dinámica de los actores estratégicos					
Actor estratégico	Eliminación (Detalle de la razón por la cual fue eliminado)	Colaborador	Neutro	Discrepante	Incorporación (Detalle la razón por la cual fue incorporado e indique en qué posición)
		(Especifique la posición anterior y la razón por la que es considerado en la nueva posición)			

Mapa de Actores

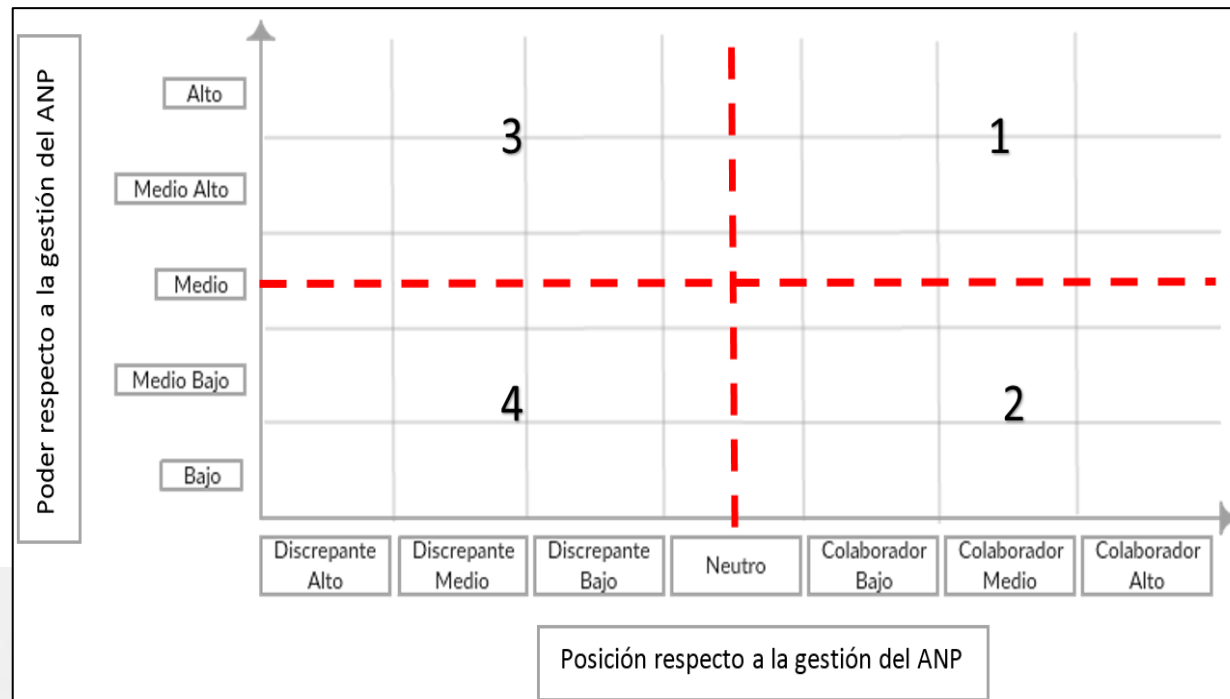
¿Cómo se construye? Determinar poder y relaciones de los AE



Tipo de relaciones entre actores estratégicos		
Símbolo	Significado	Definición
	Relaciones de colaboración	Cuando tienen experiencia de trabajo conjunto y manifiestan intereses comunes, en relación a la gestión del ANP.
	Relaciones neutrales	Cuando no tienen experiencia de trabajo conjunto, pero manifiestan intereses comunes, en relación a la gestión del ANP.
	Relaciones de conflicto	Cuando evitan experiencia de trabajo conjunto y manifiestan intereses contrapuestos, en relación a la gestión del ANP.

Mapa de Actores

Determinar poder y relaciones de los AE



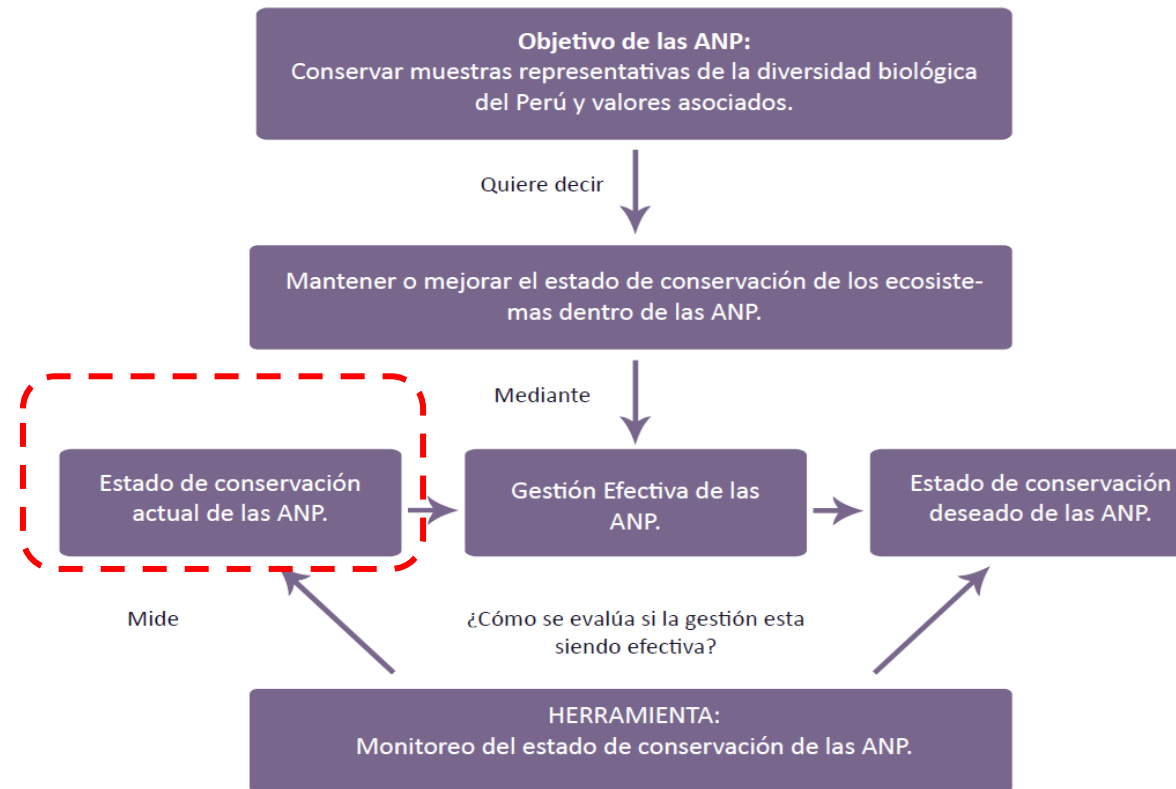
Tipos de estrategias por sectores del mapa de poder		
Sector	Composición	Estrategias
1. Superior derecha	Colaborador: alto, medio, bajo Poder: alto, medio alto y medio	Serán aquellos en quienes se deberá invertir más acciones para mantenerlos, ya que son los principales aliados
2. Inferior derecha	Colaborador: alto, medio, bajo Poder: medio, medio bajo y bajo	Pueden ser actores que requieran apoyo para movilizarse, es decir, para convertirse en actores con poder en esta situación
3. Superior izquierda	Discrepante: alto, medio, bajo Poder: alto, medio alto y medio	Serán aquellos en quienes se deberá invertir mayores esfuerzos, para evitar que se conviertan en un obstáculo
4. Inferior izquierda	Discrepante: alto, medio, bajo Poder: medio, medio bajo y bajo	Pueden ser actores que requieran menos esfuerzo, siempre evaluando el contexto

Idea Clave 2

Reporte del Estado de Conservación

Reporte del Estado de Conservación

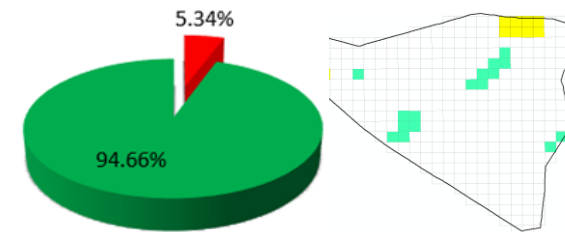
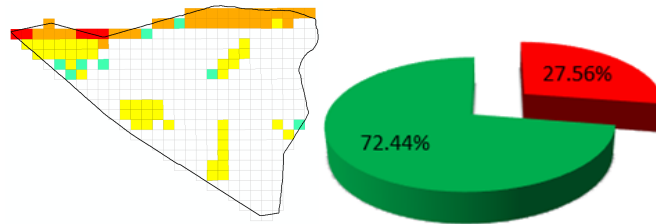
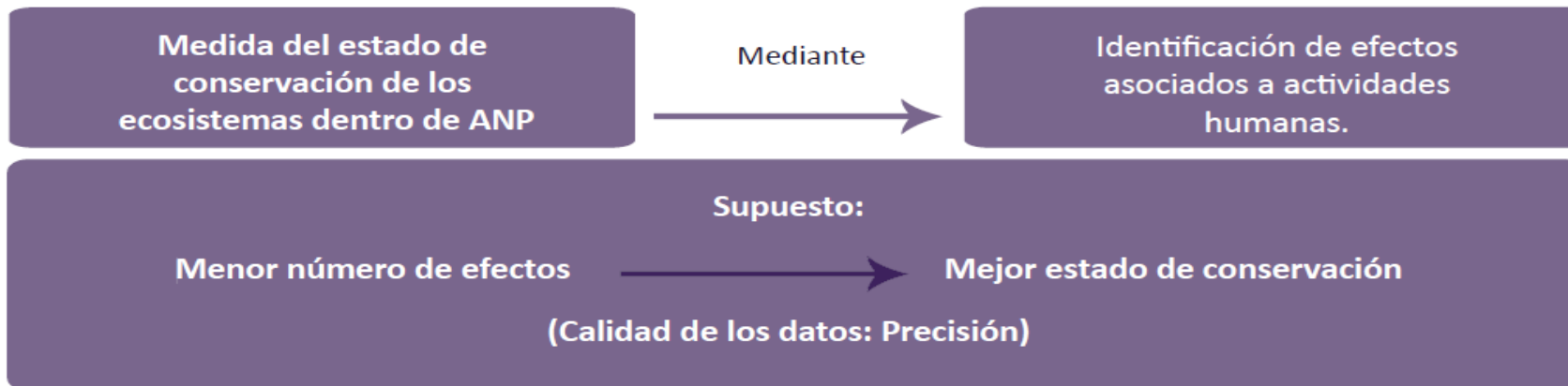
Análisis del estado de conservación de las ANP como mecanismo de medición de gestión de las ANP, mediante el uso de la metodología de Efectos por Actividades



Reporte del Estado de Conservación

La herramienta de las grillas, es una metodología que brinda **insumos para la planificación y monitoreo** de un ANP.

Lógica de la medición del estado de conservación

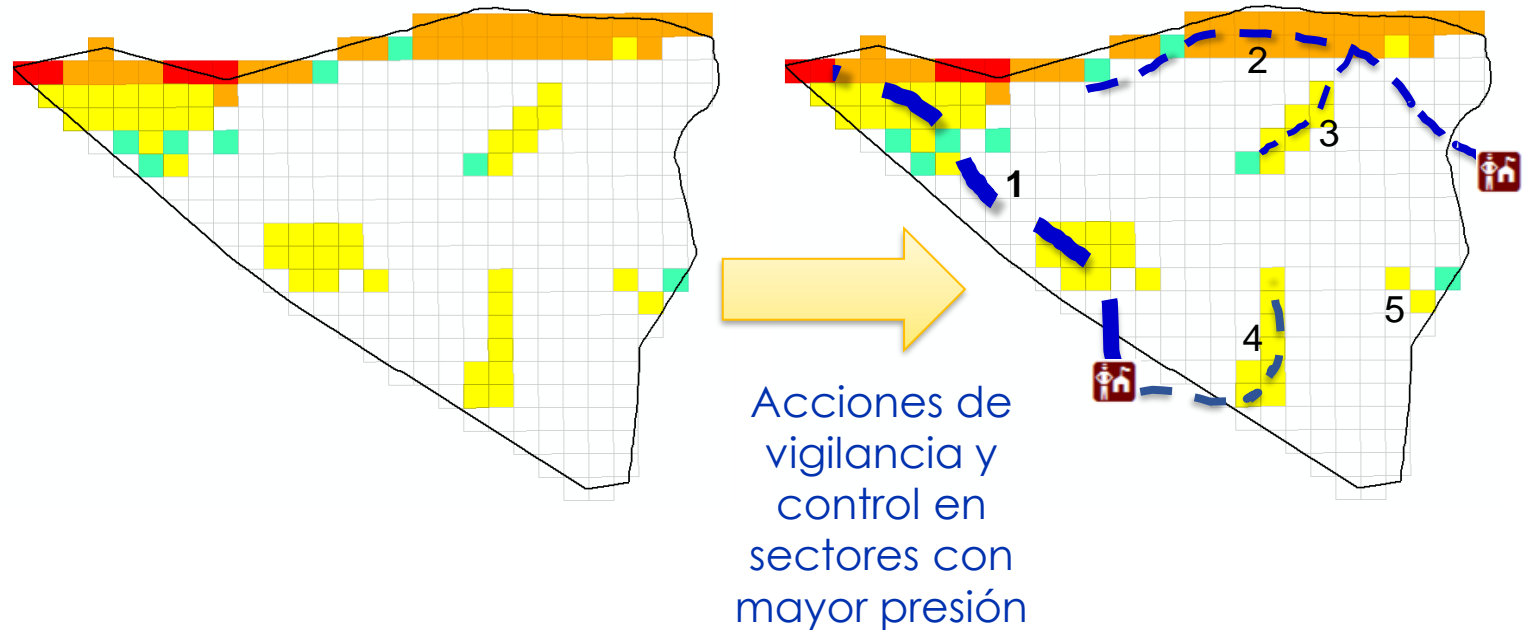


Reporte del Estado de Conservación

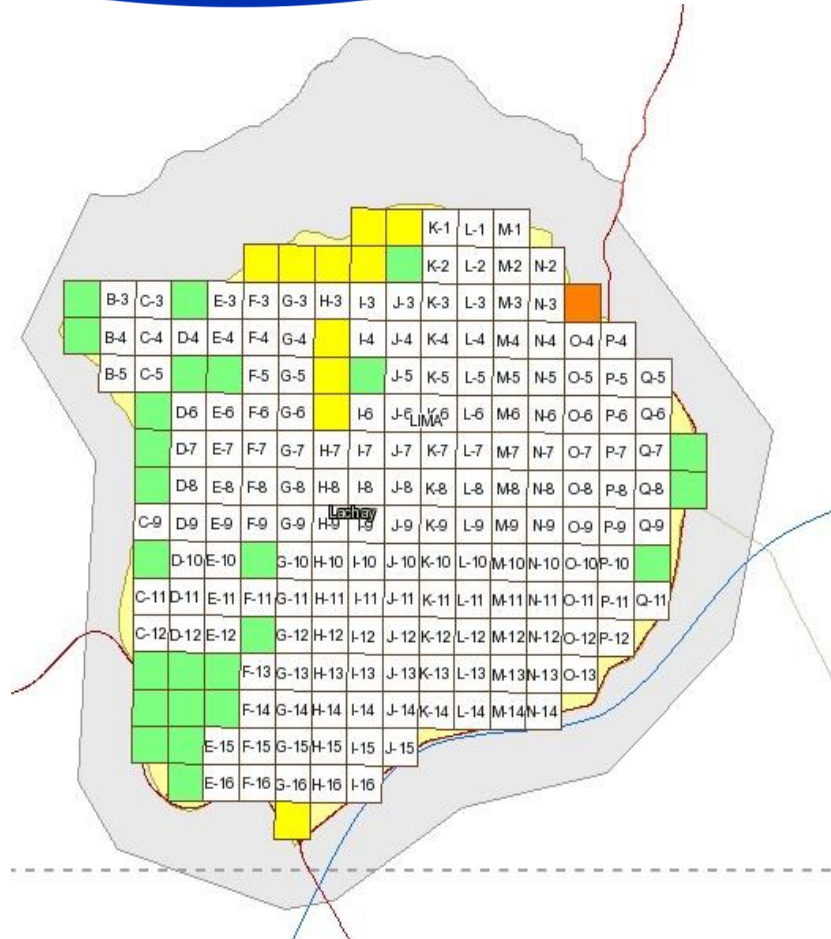
Ej. Utilización de la herramienta de las grillas en el proceso de planificación

El análisis de acumulación de efectos brinda una útil perspectiva espacial para la identificación y localización de los ámbitos con presión por efectos acumulados

Efectos Acumulados



METODOLOGÍA DE EFECTOS POR ACTIVIDADES



Grado de afectación

Se expresa en probabilidad de ocurrencia de los efectos, actividades o efectos acumulados en los ámbitos dentro del ANP.

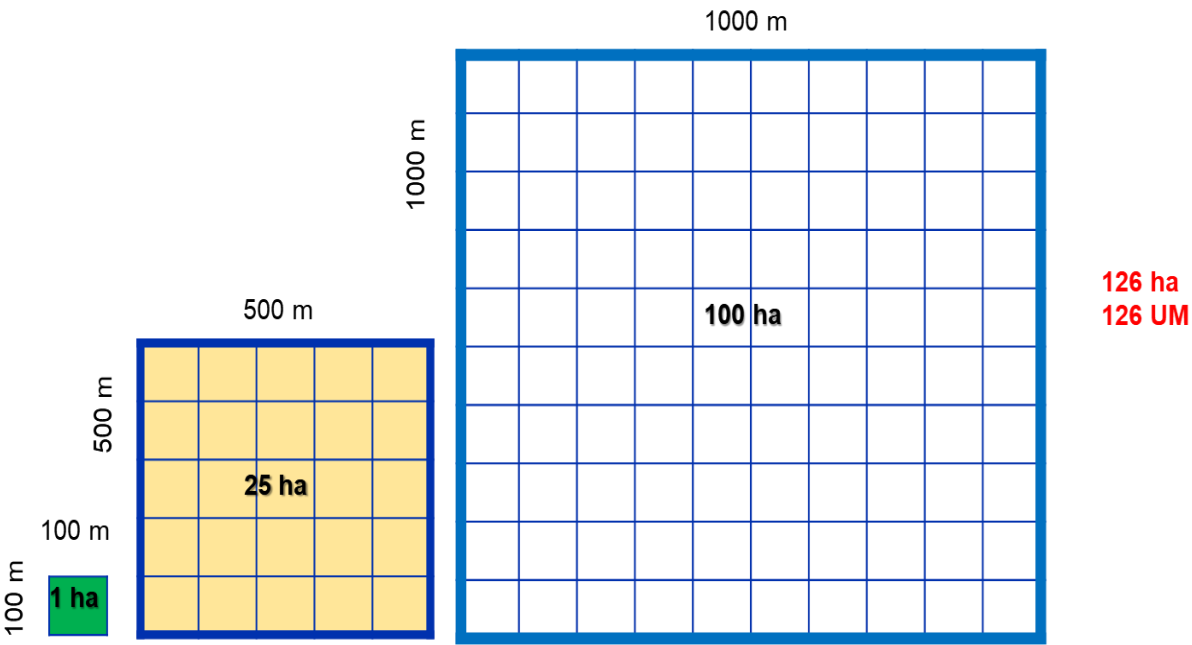
Índice de afectación

Es una medida de la intensidad de afectación de un ANP

METODOLOGÍA DE EFECTOS POR ACTIVIDADES

El tamaño de las cuadrículas depende del tamaño del ANP de acuerdo a los siguientes rangos:

Tamaño del ANP	Tamaño de la unidad muestral
entre 10 y 5,000 hectáreas	100m x 100m (1 ha).
entre 5,000 y 100,000 hectáreas	500m x 500m (25 ha).
de más de 100,000 hectáreas	1,000m x 1,000m (100 ha).



Descripción de las Actividades

	Actividad	Definición
1	Agricultura	Técnicas y conocimientos para cultivar la tierra. Transforma el medio natural, con el fin de hacerlo más apto para la siembra.
2	Ganadería	Cría y domesticación de animales para el consumo humano.
3	Extracción forestal	Actividad de deforestación, o extracción selectiva de especies forestales de interés económico.
4	Extracción de fauna	Actividades de caza, o captura de animales para sacarlos del ANP para uso como mascotas, alimento, medicinal, entre otros.
5	Hidrobiológicos	Extracción de especies de fauna marina y lacustre y fluvial, incluyendo especies acuáticas de humedales.
6	Minería	Extracción de minerales con el uso de diferentes técnicas.
7	Hidrocarburos	Acciones relacionadas a la exploración, explotación, procesamiento y transporte de todo compuesto orgánico, gaseoso, líquido o sólido (como petróleo y gas natural). Sus derivados son los combustibles.
8	Turismo	Actividades de recreación, ocio y disfrute que realizan los visitantes durante su estancia en el ANP o en la ZA.
9	Energía	Acciones orientadas a la generación, procesamiento y transporte y distribución de energía principalmente eléctrica. A partir de diferentes fuentes como combustibles, agua, vientos, solar, entre otros.
10	Transporte	Conjunto de acciones relacionadas a la infraestructura vial, aérea y acuática. Como la construcción de carreteras.
11	Ocupación humana	Se refiere al establecimiento de grupos humanos, como por ejemplo centros poblados.
12	Arqueológica	Acciones relacionadas a la presencia de restos arqueológicos, huaqueo, puesta en valor, etc.
13	Otros	Comprende todas las demás actividades que no se incluyen en ésta lista.

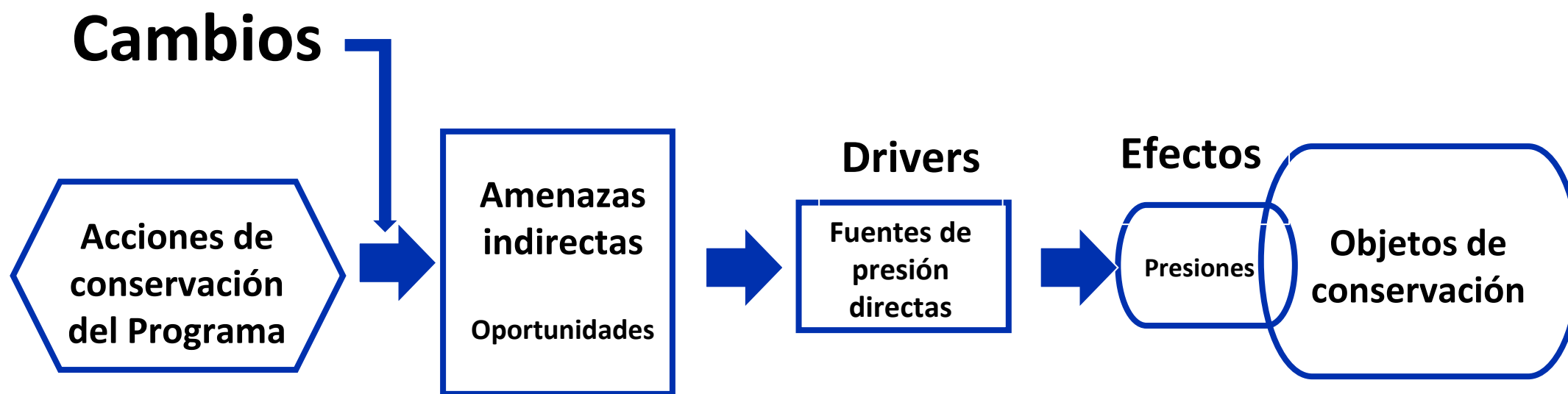
Descripción de los Efectos

Efecto	Definición	¿Cómo reconocerlo?
Pérdida de hábitat	Modificación de un lugar, que ocasiona que no se mantengan las condiciones necesarias para sostener el conjunto de especies esperables en el sitio.	<ul style="list-style-type: none"> Incluye zonas con centros poblados o áreas de cultivos. Pérdida o transformación de la cobertura vegetal. Transformación del paisaje por acción del hombre. Cambios de uso del suelo, daños al lecho marino.
Sobre uso de recursos	Un recurso es sobre utilizado cuando su uso sobrepasa su capacidad natural de recuperación. Se evidencia por la disminución o desaparición del recurso.	<ul style="list-style-type: none"> Disminución en las poblaciones aprovechadas. Desaparición local de especies.
Contaminación	Es la introducción de agentes extraños (o no deseados) en el medio natural, que pueden afectar los procesos que sostienen la diversidad biológica presente.	<ul style="list-style-type: none"> Presencia de metales pesados, derrame de petróleo. Eutrofización por adición artificial de nutrientes. Presencia de agentes extraños como desperdicios y basura en general.
Desplazamiento de especies nativas por introducción de especies exóticas	Una especie exótica introducida que se dispersa, desplazando o disminuyendo las poblaciones de especies nativas.	<ul style="list-style-type: none"> Considere adicionalmente los ámbitos donde se extienden enfermedades exóticas introducidas. No se incluyen ámbitos donde se ha establecido una relación estable por siglos entre animales exóticos y los ecosistemas silvestres por efecto de adaptación, tal es el caso, por ejemplo, de las zonas de pastizales silvestres donde se practica tradicionalmente el pastoreo con vacunos u ovinos.

Idea Clave 3

Presiones y Amenazas en la ACR

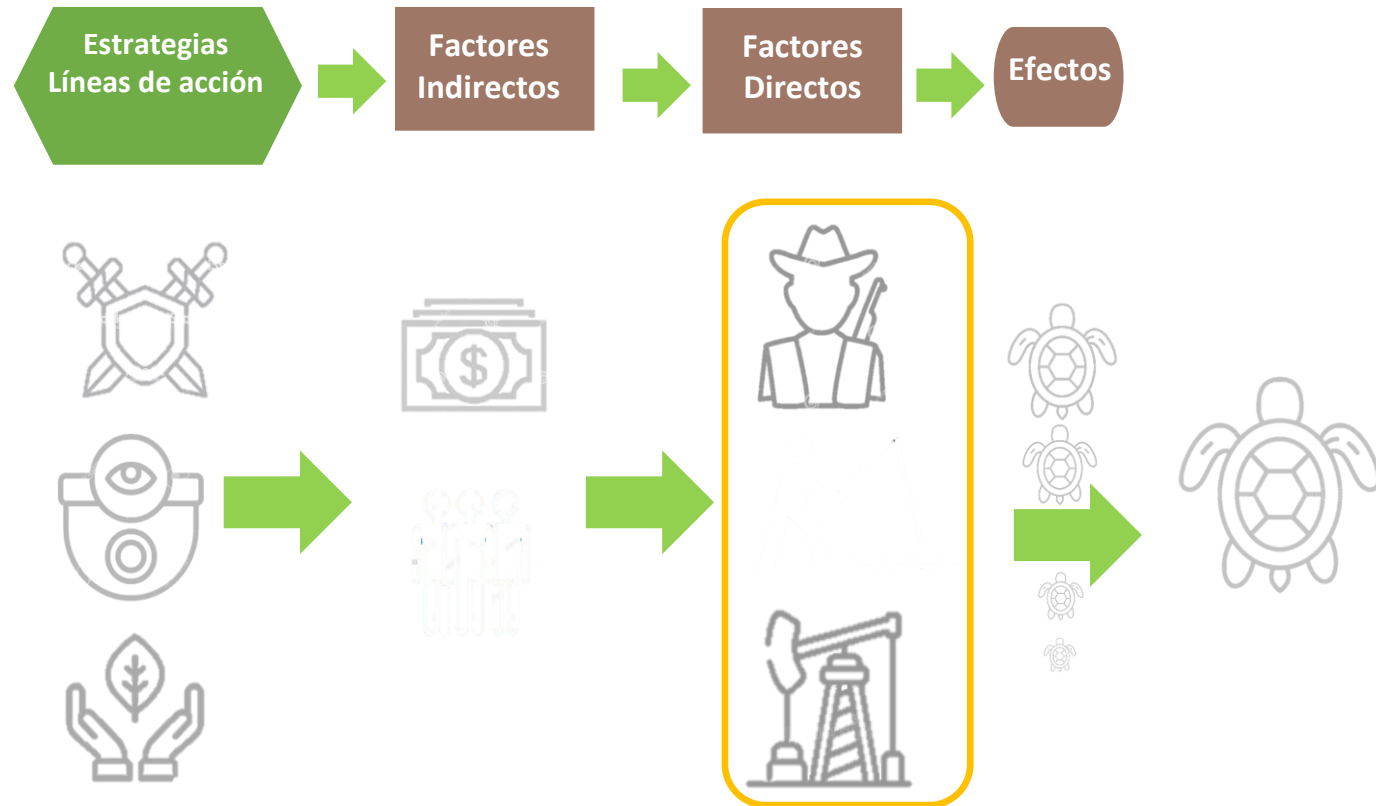
Componentes generales de la gestión del ANP



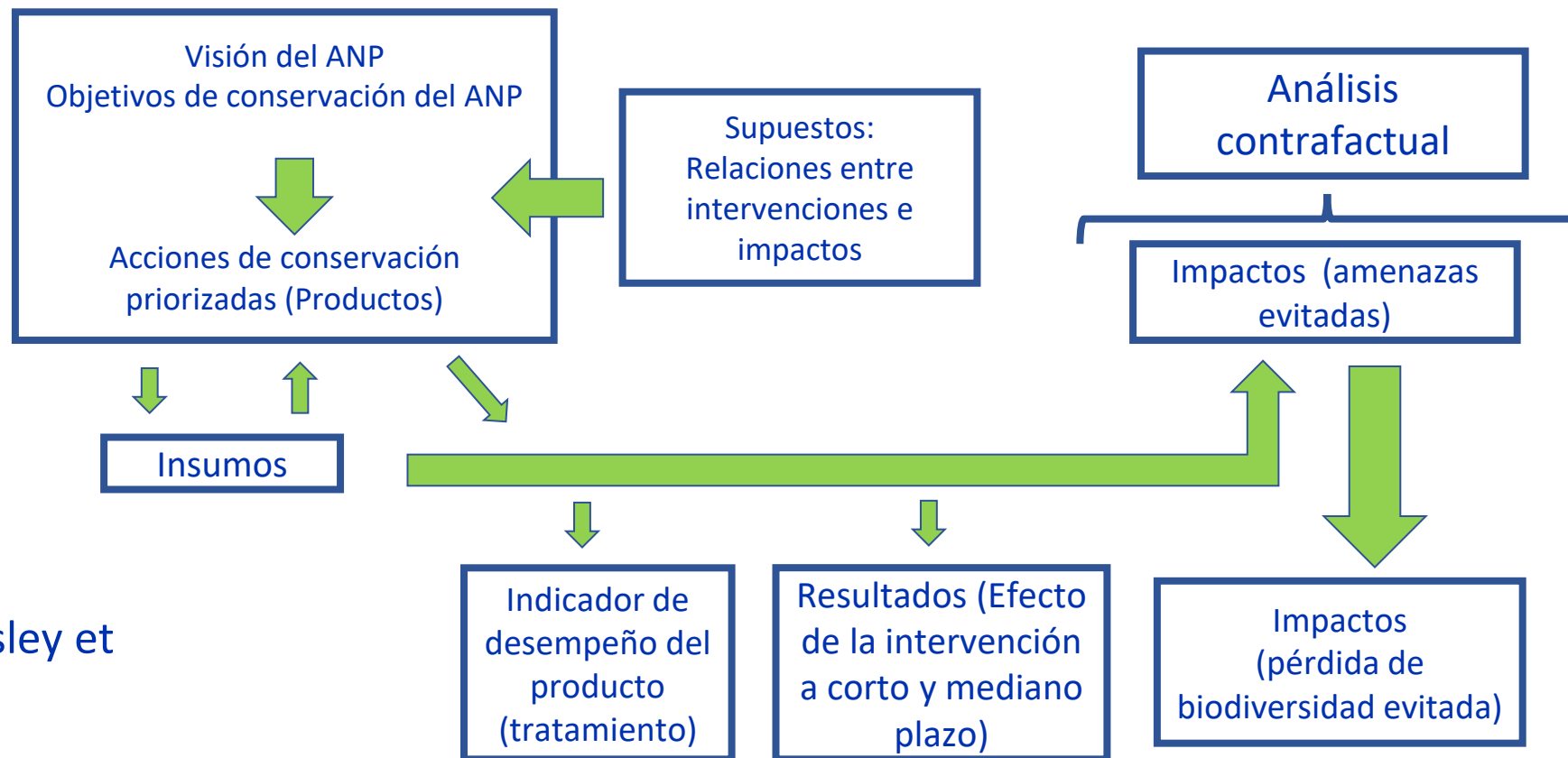
Adaptado de Salfsky et al. 2001

Componentes generales de la gestión del ANP

Adaptado de
Salfsky et al. 2001



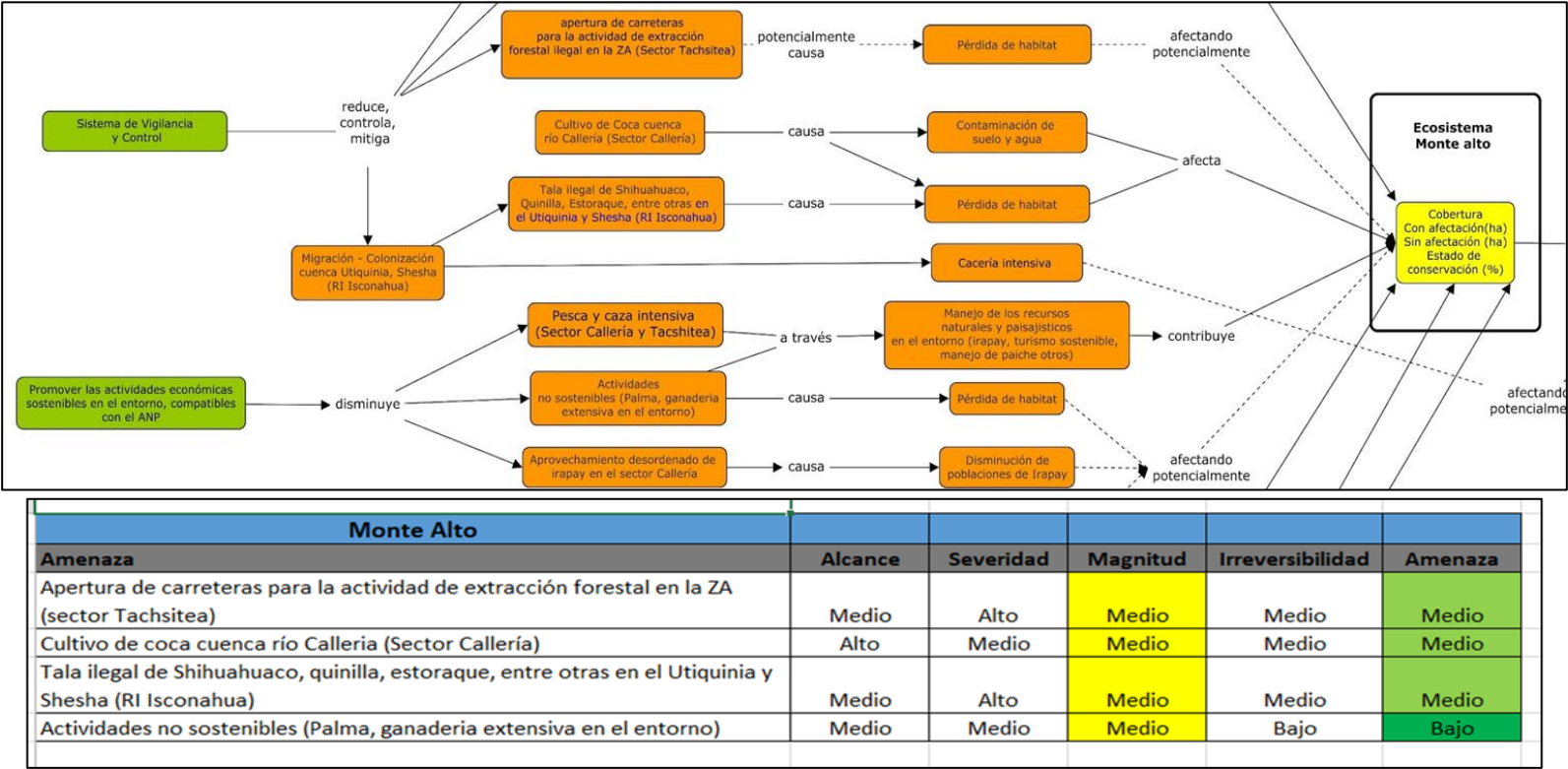
Componentes generales de la gestión del ANP



Adaptado Presley et al (2015)

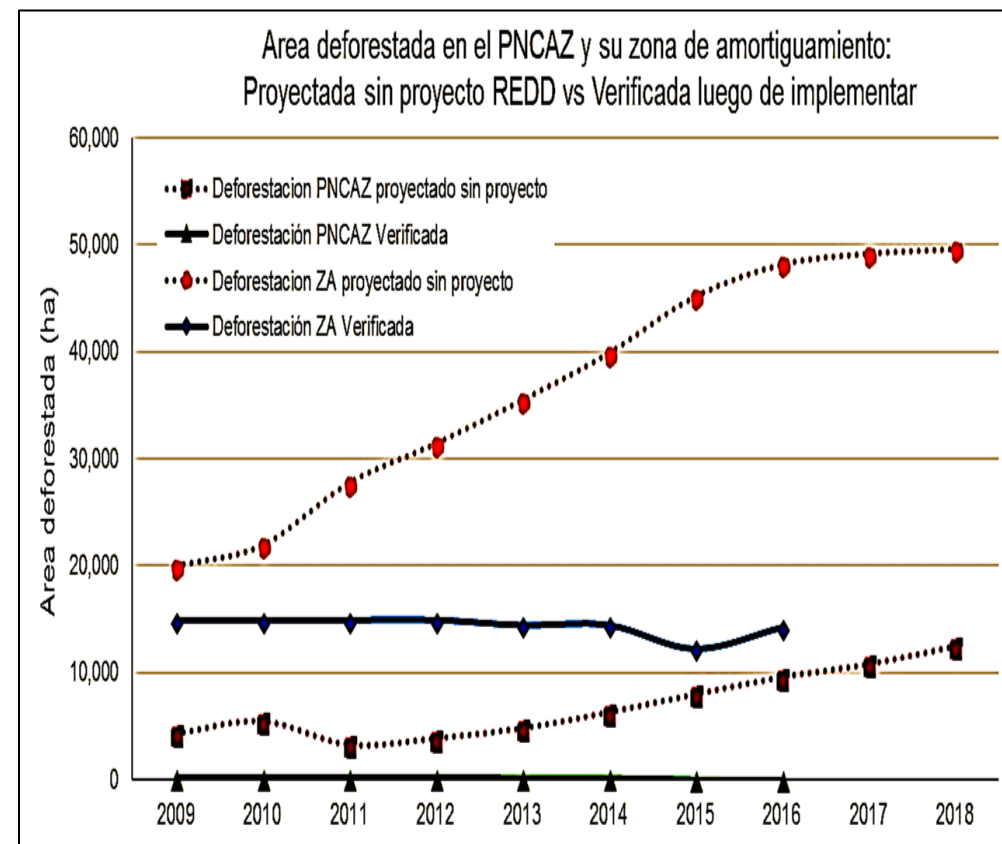
Vinculación del Modelo Conceptual al análisis de amenaza

(Nivel: Ecosistemas)



Deforestación evitada en Zona de Amortiguamiento - ZA

Beneficios extra de la gestión integral



¿Tienes alguna
consulta?



Levanta la mano para
atender tus consultas

Trabajo en Equipo



Pautas para el Trabajo en Equipo



Asignar roles

1) Facilitador

Tomará nota de la participación de los miembros del equipo.

2) Guardián del tiempo

Deberá custodiar el tiempo para lograr el objetivo.

3) Expositor(a)

Colocar texto.

Tiempos recomendados

1) Analicen (5 minutos)

De manera individual, anoten ideas.

2) Compartan (10 minutos)

Deberá custodiar el tiempo para lograr el objetivo.


3) Concluyan (15 minutos)

Lleguen a consensos como equipo.

Trabajo en Mural

Actividad:

Diagnóstico del territorio y sus actores



Sesión 2: Diagnóstico del territorio y sus actores

● **Identifica los actores de la ACR y las Relaciones de Poder:**

Adjunta aquí:

Mapa de Actores:

***Relaciones de Poder:**

*Se relaciona con la Reducción de la Brecha y la Relación de Poder.

Adjunta en archivo EXCEL la lista de actores de la ACR

¿La ACR cuenta con análisis de percepción de la comunidad / población local sobre la ACR?

Marca con una (X): ☐ SI ☐ NO

Resumen:

*El análisis COMPT (que se realiza con una PROPT) requiere el siguiente documento de trabajo: lista y análisis. Se debe en la lista, analizar, puntos clave y analizar información relevante. El resumen debe estar estructurado siguiendo a continuación una comparación: contexto del territorio, entorno del territorio, actores clave, roles relevantes del territorio, entorno del territorio, actores clave, roles relevantes del territorio.

¿La ACR cuenta con Diagnóstico social (que puede incluir el Proceso de Consulta Previa)?

Marca con una (X): ☐ SI ☐ NO

Resumen:

*El análisis COMPT (que se realiza con una PROPT) requiere el siguiente documento de trabajo: lista y análisis. Se debe en la lista, analizar, puntos clave y analizar información relevante. El resumen debe estar estructurado siguiendo a continuación una comparación: contexto del territorio, entorno del territorio, actores clave, roles relevantes del territorio.

En caso, la ACR no cuenta con los documentos anteriormente mencionados, responde con tu EQUIPO, las siguientes preguntas:

¿Cuál es la percepción local respecto a la conservación?

Respuesta:

¿Cuál es la percepción local sobre la ACR?

Respuesta:

Trabajo en Equipo

Diagnóstico del territorio y sus actores

1. Identifica los actores de tu ACR y las Relaciones de Poder (se trabajará en la Asistencia Técnica Presencial las relaciones de poder)
2. Análisis de la percepción de la comunidad / población local sobre la ACR y otros instrumentos (se utilizará ChatGPT)
3. Según el mapa de tu ACR, obtenido por el Reporte del Estado de Conservación, identifica las Amenazas y Efectos:
4. Lista y relaciona las Actividades/Amenazas y Efectos de tu ACR, según la clasificación.

Presentación de los Equipos



Pautas para la presentación



Exponen 3 equipos voluntarios. Si no hay voluntarios se escogerán de manera aleatoria.

Cada equipo dispone de 5 minutos como máximo para su presentación.

Avisos y Cierre



Avisos



SESIÓN 3

PLANIFICACIÓN DE LA VIGILANCIA Y CONTROL (VYC)



MARTÍN REÁTEGUI

Biólogo con 15 años de experiencia en conservación y gestión de Áreas Naturales Protegidas. Especialista en planificación, monitoreo y manejo sostenible de ecosistemas. Líder en articulación comunitaria y Áreas de Conservación Regional. Ha trabajado en el sector público y en organizaciones ambientales. Con amplia experiencia en planificación participativa, vigilancia y monitoreo biológico, impulsando estrategias de conservación y desarrollo local.



17 MAR



7:00 PM



Zoom

¡Los esperamos!



Coméntanos qué te pareció la sesión

A close-up, circular-cropped image of a person's hands typing on a laptop keyboard. The person is wearing a ring on their left ring finger. A cup of coffee is visible in the bottom right corner.

Comprometidos
por naturaleza

SUSCRIBIRSE



Profonanpe

INICIO

VIDEOS

LISTAS

Subidas



Conoce más sobre la
campana #RecuperoMiMar...

13 visualizaciones · hace 2 días



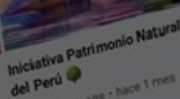
Súmate a la campana
#RecuperoMiMar...

1363 visualizaciones ·
hace 12 días



#ManosQueCultivan
Saberes ancestrales

54 visualizaciones ·
hace 4 semanas



Iniciativa Patrimonio Natural
del Perú

8 visualizaciones · hace 1 mes



Resumen Latinoamérica
Actúa 2021

10 visualizaciones · hace 1 mes



#EmprendedoresPorNatural...
- Conoce la labor de...

8 visualizaciones · hace 1 mes



Inauguración de plantas de
hielo - Proyecto Humedales...

3 visualizaciones · hace 1 mes



#HijasDelMar | Conoce a Eva
Velásquez

45 visualizaciones · hace 1 mes



Trueque: Proyecto GEF-
Agrobiodiversidad SIPAM e...

23 visualizaciones · hace 1 mes



#HijosDelMar | Conoce a Luis
Cabezudo

27 visualizaciones · hace 1 mes

Síguenos en redes como

SERNANP

<https://www.gob.pe/sernanp>

PROFONANPE

<https://profonanpe.org.pe/>

ESCUELA R

<https://profonanpe.org.pe/>



